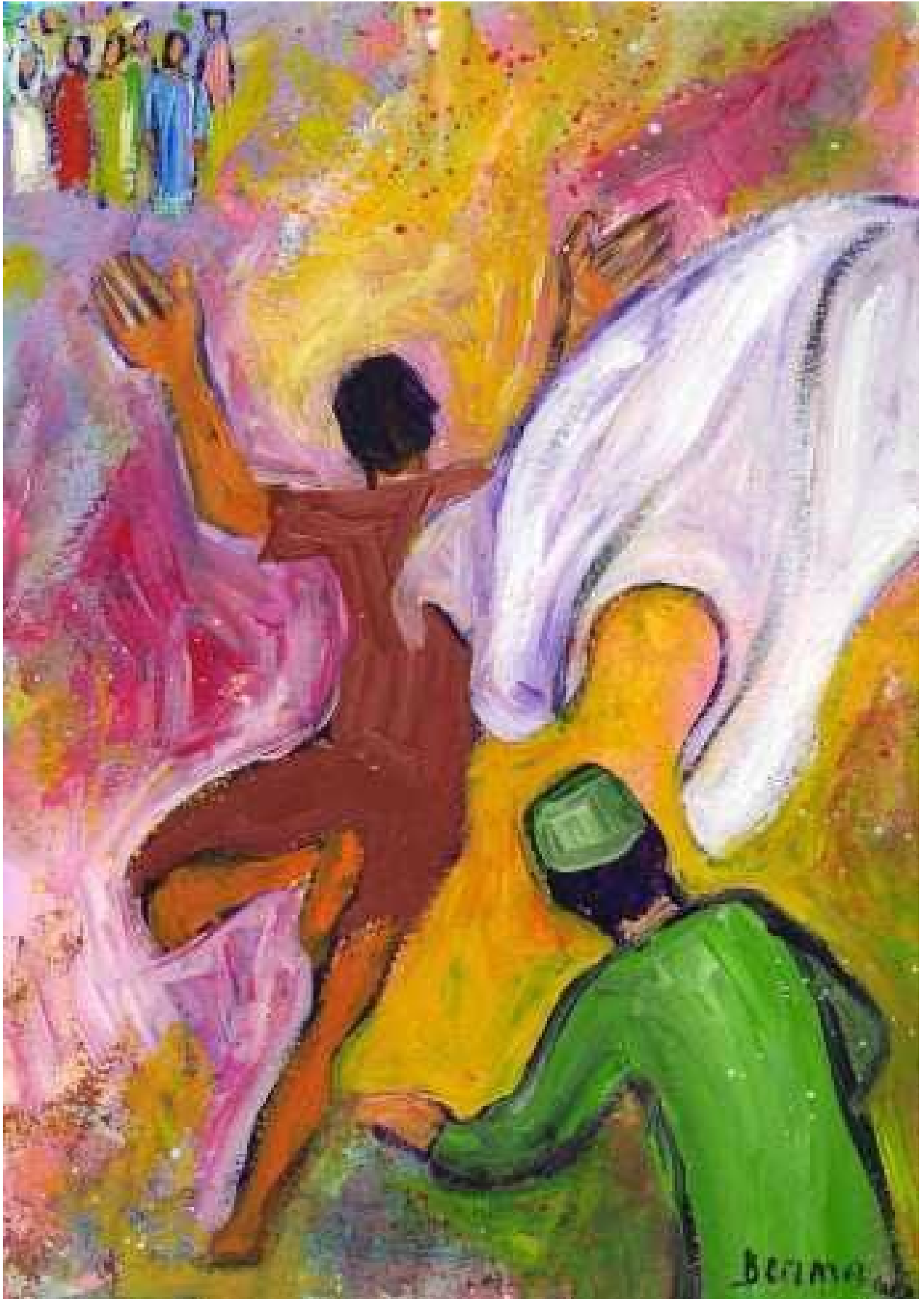


Lecture d'œuvre d'art



L'artiste

Bernadette Lopez (**Berna**) est née à Barcelone en 1962. Elle vit en Suisse (Fribourg) depuis 1990. Ses peintures s'inspirent essentiellement des Évangiles. Elles sont traversées par la lumière de la Résurrection. Ses couleurs émergent aussi de la contemplation, de la beauté, de sa passion pour la vie, de la méditation et de l'actualisation de la Parole de Dieu. Les études de théologie ont aussi été importantes pour nourrir l'intelligence de sa foi et l'inspiration artistique. Depuis 2003, elle partage ses images sur le site www.evangelie-et-peinture.org et d'autres ressources sur www.bernalopez.org. Elle travaille comme aumônière dans l'hôpital de Morges.

Quelques repères pour une lecture d'image biblique à adapter selon l'âge des participants

- Repérer quel est le support de l'œuvre : mosaïque, tableau, vitrail...
- Décrire ce que l'on voit : les personnages, sont-ils jeunes ou vieux, que font-ils, comment sont-ils vêtus ? ...
- Les couleurs employées, le paysage, les objets, le décor, l'impression générale...
- Pour les plus grands on peut s'interroger sur l'époque à laquelle l'œuvre a été réalisée.
- Observer la construction de l'image, les plans, l'angle pris par son auteur, l'impression donnée, la lumière ...

L'étape précédente n'exprime pas le ressenti, elle est totalement objective. Une interprétation trop rapide ne permet pas d'entrer sur ce que l'auteur de l'image a voulu nous transmettre.

- Exprimer son ressenti :
Est-ce que j'aime cette image ? Oui/non pourquoi ?
- Faire des liens :
A quoi cette image vous fait penser ? Qu'est-ce que l'auteur a voulu décrire et dire ?
- Y- a-t-il un lien avec le texte biblique de Marc 10,46-52 ?
Si oui, comparer le texte avec l'œuvre.