

Tornos ...et maintenant

Ce qui vient de se passer en ce début de semaine, avec la suppression de 147 emplois à la Tornos à Moutier et La Chaux-de-Fonds restera comme une grande tragédie devant nos yeux, pourtant vécue dans l'indifférence presque générale. Pourquoi autant de personnes sacrifiées sur l'autel de la productivité, de l'actionnariat ou pour le compte de la mondialisation.

Ces 2 jours de licenciement vont laisser des traces et pas seulement à Moutier, mais loin à la ronde. Mes pensées vont aux personnes licenciées, bien sûr, mais aussi à toutes les familles, à tous les enfants qui vont souffrir de voir leur papa, leur maman détruit par 2 semaines insoutenables d'attente de savoir s'ils seront licenciés ou pas...

Et que dire des séquelles des travailleuses et travailleurs qui ont trainé leur sort pendant 2 longs jours comme des moutons qui attendent d'être conduit à l'abattoir ? Certains se sentant même coupable de pouvoir rester à leur place de travail.

Je crois que la commission du personnel, les syndicats et quelques personnes de la direction de Tornos ont essayé de trouver les meilleures solutions pour chacune et chacun.

Et moi, et nous, quelques jours après ce drame épouvantable...quelle solidarité je/nous mettons en place pour atténuer les souffrances des personnes touchées par ce séisme. « J'y pense puis j'oublie » comme dirait Dutronc ou alors serait-il temps de créer des réseaux de solidarités ? Le bus d'écoute *le Rencar* et l'association *Partenaires Pour l'Emploi* sont des outils pour un vrai accompagnement.

Je n'ai pas de réponse toute faite, mais il y a des ponts à créer pour humanisé le monde du travail...la dignité de l'Homme passe par là. Et si l'on remettait l'être humain et non l'argent au centre de nos préoccupations, un grand pas sera fait. Notre rôle est d'être acteur de ces solidarités afin de vaincre toute sorte d'injustice et de ne jamais oublier... la souffrance que peut endurer la perte de son travail.

Jean-Louis Créatin, Tramelan

Pastorale du Monde du Travail